

“TASARIM-BECERİ ATÖLYELERİNDE BİZİM HİKÂYEMİZ” ADLI TASARIM VE KISA VİDEO YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

Ortaöğretime bağlı TBA kurulumu tamamlanmış Fen, Sosyal Bilimler ve Anadolu liselerinde (sınavlı ve sınavsız) öğrenim görmekte olan öğrenciler arasında “Tasarım-Beceri Atölyelerinde Bizim Hikâyemiz” adlı tasarım ve kısa video yarışması.

Yarışmanın Amacı

Madde-1 “Tasarım-Beceri Atölyelerinde Bizim Hikâyemiz” adlı tasarım ve kısa video yarışmasının amacı; Türk Millî Eğitiminin genel amaçları doğrultusunda öğrencilerin tasarım-beceri atölyelerinde teorik olarak öğrendikleri bilgileri kalıcı, yeniçağın gerektirdiği becerilere dönüştürerek kendi tasarladıkları ürünleri ortaya çıkarma serüvenlerini kısa bir görsel anlatımla sunarak paylaşmaları ve böylece tasarım- beceri atölyelerinin önemine dikkat çekmektir. Bu ana amaç dâhilinde öğrencilerin sorgulama, araştırma ve düşünme yeteneklerini kullanmaları, hayal güçlerini geliştirmeleri, yaratıcılıklarını ve üretkenliklerini artırmaları, 21.yüzyıl becerilerine sahip olarak yetişmeleri ve ekonomiye katkıda bulunmaları gibi diğer alt amaçlar bulunmaktadır.

Yarışmanın Konusu

Madde-2 “Tasarım-Beceri Atölyelerinde Bizim Hikâyemiz” adlı tasarım ve kısa video yarışmasının konusu; **düşün, tasarla, üret ve kullan**dır.

Yarışmanın Dayanağı

Madde-3 “Tasarım-Beceri Atölyelerinde Bizim Hikâyemiz” adlı tasarım ve kısa video yarışması; 14/06/1973 tarihli ve 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu, 07/09/ 2013 tarihli ve 28758 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği, 08/06/2017 tarihli ve 30090 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği ve 2023 Eğitim Vizyon Belgesine dayandırılarak hazırlanmıştır.

Yarışmanın Hedefleri

Madde-4 Yarışmanın hedefleri aşağıda verilmiştir:

- 4.1. Teorik bilgilerin uygulamalı olarak kullanılmasını sağlamak,
- 4.2. Öğrencilerin yeteneklerinin farkına varmasını sağlamak ve başkalarının yeteneklerini takdir etmelerini sağlamak,

- 4.3. Öğrencilerin hayal güçlerini geliştirmelerini sağlamak,
- 4.4. Öğrencilere yeteneklerini sergileyebilecekleri ortam sunmak,
- 4.5. Öğrencilerin ders dışı zamanlarını verimli kullanmalarını sağlamak,
- 4.6. Öğrencilerde okul aidiyet duygusunu oluşturmak,
- 4.7. Öğrencilere iş birliği yapma alışkanlığı kazandırmak,
- 4.8. Öğrencilerin ilgi ve merakları doğrultusunda psikomotor becerilerinin gelişmesine katkıda bulunmak,
- 4.9. Öğrencilere girişimcilik ruhunu aşılama.

Yarışmanın İçeriği

Madde-5 Yarışma; tasarım-beceri atölyelerinde ahşap, 3D tasarım, robotik kodlama, ebru, hat, resim, stüdyo kayıt, fotoğrafçılık ve sinema, arduya, linol vb. alanlarda icra edilebilecek bir ürünün ortaya çıkma aşamasını hikâye edinen videoyu içermektedir. Videonun aşamaları **düşün, tasarla, üret ve kullan**dır.

Yarışmanın Kapsamı

Madde-6 2019-2020 eğitim-öğretim yılında Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne bağlı TBA kurulumu tamamlanmış Fen, Sosyal Bilimler ve Anadolu liselerinde (sınavlı ve sınavsız) öğrenim görmekte olan öğrencileri kapsamaktadır.

Yarışmanın Katılım Şartları

Madde-7 Yarışmanın katılım şartları şunlardır:

- 7.1. Yarışmaya Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne bağlı Tasarım-Beceri Atölyelerinin kurulumu tamamlanmış Fen, Sosyal Bilimler ve Anadolu liselerinde (sınavlı ve sınavsız) öğrenim görmekte olan öğrenciler (ülke genelinde 41 ilimizin 53 okulunda öğrenim gören öğrenciler) katılabilir.
- 7.2. Yarışmaya takım olarak katılım sağlanacaktır. Takımlar üç öğrenciden oluşmalıdır.
- 7.3. Her takıma bir öğretmenin danışmanlık etmesi gereklidir.
- 7.4. Hazırlanacak olan eserin daha önce hiçbir yarışmaya katılmamış, özgün ve hiçbir yerde (yarışma şartnamesi dâhilinde okulu temsil edecek eser olarak seçildikten sonra sosyal medyada paylaşılması dışında) görülmemiş olması gerekmektedir.
- 7.5. Yarışmaya katılan eserler; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yasal düzenlemelerde belirtilen ilke, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde hazırlanması gerekmektedir.
- 7.6. Eserlerin Bakanlığa ulaştırılmasından katılımcı okullar sorumludur. Katılımcı okullar, şartname ekinde verilen yarışma başvuru formunu doldurmak ve eserlerini şartname talimatlarına uygun göndermek suretiyle yarışmaya katılabilirler.

7.7. Okul tarafından video içinde görüntüleri alınan öğrencilerin rızasının alındığını gösteren veli izin belgesi eksiksiz olarak öğrencilerden alınmalıdır. Eksik veli izin belgelerinden okul sorumludur.

7.8. Okul yarışma başvuru formu okul adına yapılmalıdır. Söz konusu okul eserin yasal sahibi/sahipleri tarafından yetkilendirilmiş olmalıdır. Eserin oluşmasında kaç kişi bulunursa bulunsun okul kendi birincisini belirledikten sonra birinci olan eser söz konusu okulu Bakanlıkta temsil edecektir. Bakanlık, okulu katılımcı olarak kabul edecektir.

7.9. Okulu temsil edecek eser, sosyal medya (twitter) üzerinden #tbabizimhikayemiz hashtagi olarak paylaşıldıktan sonra Bakanlığa gönderilecektir.

7.10. Başvuru tarihleri dışında ve eksik evrakla yapılan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır. Yarışmaya son katılım tarihinden sonra yapılan başvurular Bakanlık tarafından dikkate alınmayacaktır.

7.11. Katılımcı, eserlerin değerlendirme sürecinde oluşabilecek hasarlardan dolayı herhangi bir hak iddia edemeyecektir.

7.12. Üçüncü şahısların hak iddia etmesi durumunda yasal sorumluluk katılımcılara aittir.

7.13. Yarışmaya katılan öğrenciler ve katılımcı okullar şartnamedeki kuralları kabul etmiş sayılır.

7.14. Dereceye giren okullara ödül tarihinden önce bilgilendirme yapılacaktır.

Eserlerde Aranacak Şartlar

Madde-8 Yarışmaya katılacak eserlerde aşağıdaki şartlar aranacaktır:

8.1. Yarışmaya katılacak eserlerin içeriği Millî Eğitim Temel Kanunu'na mugayir, genel ahlak kurallarına aykırı olmamalı ve siyasi amaçlara hizmet eden yanlış anlaşılmaya neden olabilecek sakıncalı ve zararlı ifadeler ve/veya mesajlar içermemelidir.

8.2. Yarışmaya katılacak eserlerde yetişkin müdahalesi olmamalıdır.

8.3. Eser; tasarım-beceri atölyelerinde ahşap, 3D tasarım, robotik kodlama, ebru, hat, resim, stüdyo kayıt, fotoğrafçılık ve sinema, arduya, linol vb. alanlarda icra edilebilecek bir ürünün ortaya çıkma aşamasını hikâye edinen videoyu içermelidir. Videonun aşamaları **düşün, tasarla, üret ve kullan** olmalıdır.

8.4. Yarışmaya katılacak eserlerde kullanılacak müzik, metin ve görüntüler telif sorunu olmayacak şekilde düzenlenmelidir.

8.5. Her eserin bir adı olacaktır. Eserler beş kelimeyi ve 50 karakteri geçmeyecek şekilde isimlendirilecektir.

8.6. Yarışma eserlerin şartnamedeki talimatlara uygun Bakanlığa gönderilmemesi ve/veya bilinen oyuncu ile açılıp izlenememesi katılımcı okulun sorumluluğundadır.

Videolarda Aranacak Teknik Şartlar

Madde-9 Yarışmaya katılacak videolarda aşağıdaki teknik şartlar aranacaktır:

9.1. Yüklenen videoların çözünürlüğü minimum 1920x1080 ya da 720x1280 olmalıdır. Yarışmaya, TV yayınına uygun formatta (mxf, mov, mp4 vb. uzantılı, Full HD) çekilmiş videolar katılabilir.

9.2. Yarışmaya katılan videoların, yaygın kullanımı olan standart bir bilgisayar üzerinde kurulu yaygın işletim sistemleri ve işletim sistemleri üzerinde çalıştırılabilir oynatıcılarda açılıp izlenememesi sorunu tamamen katılımcı okulun sorumluluğundadır.

9.3. Yarışmaya katılacak videoların süresi iki dakikayı geçmemelidir. Bu süreye jenerik dahildir.

9.4. Yarışmaya katılacak videolar yatay çekilmelidir.

9.5. Yarışmaya katılan videolarda reklam unsurları bulunmamalıdır. Videolarda telif hakkı içeren müzik ve görsellere yer verilmemelidir.

9.6. Şartnamede belirtilen koşullara uymayan, belirtilen teknik şartlara uymayan videolar, bozuk kayıt yapılmış videolar katılımcının uyarılmasına gerek kalmadan yarışma dışı bırakılacaktır.

Eserlerin Değerlendirme Aşamaları

Madde-10 Yarışmaya katılacak eserlerin değerlendirmeleri iki aşamada olacaktır. Eserlerin ilk değerlendirmesi okullarda kurulacak komisyonlar marifetiyle yapılacaktır. Okulu yarışmada temsil edecek eser “Okul Eser Değerlendirme Komisyonu”na belirlenecektir. Bu eserler okullarını temsil etmek üzere Bakanlığımız Ortaöğretim Genel Müdürlüğü Ar-Ge ve Projeler Daire Başkanlığına gönderilecektir. Ortaöğretim Genel Müdürlüğünde kurulan “Bakanlık Eser Değerlendirme Komisyonu” okullardan gelen eserleri değerlendirip ilk yirmiye giren eserleri ve birinci, ikinci ve üçüncü olmaya hak kazanan eserleri duyurup ödüllendirecektir.

Başvuru Kriterleri, Son Başvuru Tarihi ve Başvuru Adresi

Madde-11

11. 1. Katılımcı okullar, öğrenci yarışma başvuru formu (EK-1), taahhütname (taahhütnamenin kopyaları çoğaltılarak ekip/ grup elemanları tarafından kişiye mahsus olarak doldurulacaktır.) (EK-2), veli izin belgesi (EK- 3), doldurulmuş okul yarışma başvuru formu (EK- 4), okul eser değerlendirme komisyonu tutanağı (EK- 5), eser tanıtım bilgi notu (EK- 6) üst yazı (ilçe, il, Bakanlık süreci takip ederek) DYS sistemi üzerinden başvurularını yapacaklardır.

11. 2. Okulu temsil edecek eser sosyal medyada yayımlandıktan sonra bir kopyası CD’ye çekilip yukarıda adı geçen ek belgeler eklenerek kurye ile en geç 30 Nisan 2020 tarihine kadar aşağıdaki adrese gönderilecektir:

T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Genel Müdürlüğü Ar-Ge ve Projeler Daire Başkanlığı Atatürk Bulvarı No:98 5. Kat A Blok Bakanlıklar Çankaya/ ANKARA

11.3. Kurye ile ulaşımda sıkıntı yaşanan veya adrese ulaşamayan eserlerden Ortaöğretim Genel Müdürlüğü sorumlu değildir.

Başvuru Tarihleri, Yarışma Tarihi, Yeri Ve Dereceye Girenlerin Duyurulması

Madde-12 Yarışmanın başvuru tarihi, yarışma tarihi, yeri ve ilk yirmiye ve ilk üçe girenlerin duyurulması aşağıdaki tabloda verilmiştir:

Yarışma ile ilgili duyurunun yapılması (Bakanlık tarafından il millî eğitim müdürlüklerine yarışma duyurusunun DYS üzerinden üst yazı ile bildirilmesi)	24 Şubat 2020
Danışman öğretmenlerin belirlenmesi, öğrencilerin ürün üzerinde çalışmaları, video çekimlerini yapılması	25 Şubat 2020- 27 Mart 2020
Eserlerin öğrenciler tarafından okul müdürlüklerine teslimi ve yarışma için gerekli evrakların doldurulup verilmesi	1 Nisan 2020- 3 Nisan 2020
Okullarda okul eser değerlendirme komisyonlarının kurulması	6 Nisan 2020 – 9 Nisan 2020
Eserlerin, okul eser değerlendirme komisyonlarınca değerlendirilmesi ve okulları temsil edecek eserlerin belirlenmesi	7 Mayıs 2020 – 14 Mayıs 2020
Okulu temsil edecek eserlerin duyurusunun yapılması	10 Nisan 2020
Katılımcı okulların başvurularını gerekli evraklarla birlikte DYS sistemi üzerinden yapmaları ve eserlerin kurye ile Bakanlığa göndermesi	13 Nisan 2020- 30 Nisan 2020
Bakanlık eser değerlendirme komisyonunun kurulması	4 Mayıs 2020- 8 Mayıs 2020
Eserlerin, Bakanlık eser değerlendirme komisyonu tarafından değerlendirilmesi	11 Mayıs 2020- 15 Mayıs 2020
Dereceye giren ilk yirmi ve ilk üç eserin duyurusunun Bakanlık tarafından Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün resmi web sayfasından yapılması	20 Mayıs 2020
İlk üçe ve ilk yirmiye girmeyi hak kazanan eserlerin ödüllendirilmesi	Haziran 2020

Yarışmanın Değerlendirme Ölçütleri

Madde-13

Yarışımaya başvuran eserler; okullarda yarışma okul değerlendirme komisyonlarınca ve Bakanlıkta yarışma Bakanlık değerlendirme komisyonunca şu şekilde değerlendirilecektir:

13.1. **Ürünler**; “özgünlük”, “yararlılık”, “kullanılabilirlik”, “inovatif özellik”, “tasarım odaklı”, “iş birlikçi yaklaşımı”, “eleştirel ve çözüm odaklı düşünmeyi destekler nitelikte”, “ekonomiye katkı” ve “az maliyetli” ve “sürdürülebilir” olması gibi ölçütlere göre değerlendirilecektir.

13.2. **Videolar**; “özgünlük”, “üretkenlik”, “hayali yansıması”, “ürünün ortaya çıkarma sürecini yansıması”, “estetik”, “açık ve anlaşılır” olması gibi ölçütlere göre değerlendirilecektir.

Ödüllendirilme

Madde-14 Bakanlıkça yapılan değerlendirmede dereceye giren okullar ve emeği geçenler şu şekilde ödüllendirilecektir:

14.1. Yarışmaya katılan tüm katılımcı okullara katılım belgesi verilecektir.

14.2. Danışman öğretmenlere katılım ve teşekkür belgesi verilecektir.

14.3. Eserleri ilk yirmiyeye giren takım üyelerine (60 öğrenciye) kamp ödülü verilecektir.

14.4. Birinci, ikinci ve üçüncü olan takım üyelerine e-kitap okuyucu cihazları hediye edilecektir.

14.5. Kampın yeri, tarihi ve süresi ile ilgili bilgilendirme Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün resmi web sayfasından yapılacaktır.

Yarışma İletişim Bilgileri

Madde-15

15.1. Yarışma ile ilgili her türlü bilgi ve doküman Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün resmi web sayfasından paylaşılacaktır.

15.2. Yarışma hakkında bilgi için iletişim bilgileri aşağıda verilmiştir:

Tel: 0312 413 1642

Elektronik Posta Adresi: ogm_tbabizimhikayemiz@meb.gov.tr

Yapılacak İşlemler

Madde-16 Ortaöğretim Genel Müdürlüğü, il millî eğitim müdürlükleri, ilçe millî eğitim müdürlükleri ve okullarda gerçekleştirilecek iş ve işlemler aşağıda belirtildiği şekilde olacaktır:

16.1. Ortaöğretim Genel Müdürlüğünde Yapılacak İşlemler Aşağıda Verilmiştir:

16.1.1. Valiliklere yarışma takvimine uygun olarak gerekli duyurular yapılacaktır.

16.1.2. Katılımcı okulların eserleri Ortaöğretim Genel Müdürlüğünde değerlendirilecek ve ilk yirmiye giren ve birinci, ikinci ve üçüncü olmayı hak kazanan eserler Bakanlık tarafından ödüllendirilecektir.

16.1.3. İlk yirmiye giren ve birinci, ikinci ve üçüncü olarak seçilen eserler Bakanlığın resmi web sayfasında ilan edilecektir.

16.2. İl Millî Eğitim Müdürlüklerinde Yapılacak İşlemler Aşağıda Verilmiştir:

16.2.1. Yarışma takvimine uygun olarak ilçe milli eğitim müdürlüklerine gerekli duyuruyu yapacaktır.

16.2.2. Bakanlık, ilçe millî eğitim müdürlükleri ve okullar arasında ihtiyaç duyulduğunda yazışmaları sağlayacaktır.

16.3. İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerinde Yapılacak İşlemler Aşağıda Verilmiştir:

16.3.1. Yarışma takvimine uygun olarak okul müdürlüklerine gerekli duyuruyu yapacaktır.

16.3.2. Bakanlık, il millî eğitim müdürlükleri ve okullar arasında ihtiyaç duyulduğunda yazışmaları sağlayacaktır.

16.4. Okullarda Yapılacak İşlemler Aşağıda Verilmiştir:

16.4.1. Yarışma takvimine uygun olarak öğrencilere gerekli duyuru ve rehberlik okul yönetimlerinde yapılacaktır.

16.4.2. Yarışmaya katılacak takımlara destek ve rehber olacak danışman öğretmenleri sağlayacaktır.

16.4.3. Yarışmaya katılacak öğrenciler, “Öğrenci Yarışma Başvuru Form” nu (EK-1) takım olarak doldurarak kapalı zarf içerisinde eserin CD’ye çekilmiş bir nüshasıyla birlikte okul müdürlüğüne teslim edeceklerdir.

16.4.4. Yarışmaya katılacak öğrenciler, ekte yer alan “Taahhütname” yi (EK-2) her öğrenci için birer tane olmak üzere doldurarak imzalayacak, kapalı zarf içerisinde eserin CD’ye çekilmiş bir nüshasıyla ve yarışma öğrenci başvuru formuyla birlikte okul müdürlüğüne teslim edeceklerdir.

16.4.5. Veli izin belgeleri (EK-3) yarışmaya katılan takım üyelerinin velileri tarafından doldurulmuş olarak okul müdürlüklerine eserle birlikte teslim edilecektir. Eser, eğer okulu temsil etmek üzere seçilirse veli izin belgeleri eserle ve istenen diğer belgelerle birlikte Bakanlığa gönderilecektir.

16.4.6. Yarışma takvimine uygun olarak okullarda eser değerlendirme komisyonları en az bir yönetici ve üç öğretmenden oluşacak şekilde kurulacaktır. Komisyonun kimler tarafından kurulduğuna ve hangi eserin okulu temsil edeceğini belirlediklerine dair olan okul eser değerlendirme komisyonu tutanağı (EK-4) düzenlenecektir. Bu tutanak katılımcı okul tarafından Bakanlığa diğer belgelerle birlikte gönderilecektir.

16.4.7. Okul başvuru formu (EK-5) okul müdürlüklerinde doldurulup okulu temsil edecek eser ve diğer istenen belgelerle birlikte Bakanlığa gönderilecektir.

16.4.8. Eser tanıtım bilgi formu (EK-6) yarışmaya katılan takımlar tarafından doldurulmuş olarak okul müdürlüklerine eserle birlikte teslim edilecektir. Eğer eser, okulu temsil etmek üzere seçilirse bu doldurulmuş bilgi formları eserle ve istenen diğer belgelerle birlikte Bakanlığa gönderilecektir.

16.4.9. Okul eser değerlendirme komisyonlarınca okulları temsil etmek üzere seçilen eserler okullar tarafından yerel imkânlarınca ödüllendirilecektir.

16.4.10. Okulları temsil edecek eserler kapalı zarf içinde EK-1,2,3,4,5 ve 6 olmak üzere tüm tamamlanmış belgelerle birlikte yarışma takvimine uygun olarak Ortaöğretim Genel Müdürlüğü Ar-Ge ve Projeler Daire Başkanlığına kurye ile gönderilecektir.

16.4.11. Katılımcı okullar, başvurularını gerekli evraklarla birlikte DYS sistemi üzerinden yapacaklardır.

Yarışma Faaliyet Takvimi

Madde-17 Yarışmanın faaliyet takvimi aşağıdaki tabloda verildiği üzere gerçekleştirilecektir:

Yarışma Faaliyet Takvimi

Yarışma ile ilgili duyurunun yapılması (Bakanlık tarafından il millî eğitim müdürlüklerine yarışma duyurusunun DYS üzerinden üst yazı ile bildirilmesi)	24 Şubat 2020
Danışman öğretmenlerin belirlenmesi, öğrencilerin ürün üzerinde çalışmaları, video çekimlerini yapılması	25 Şubat 2020- 27 Mart 2020
Eserlerin öğrenciler tarafından okul müdürlüklerine teslimi ve yarışma için gerekli evrakların doldurulup verilmesi	1 Nisan 2020- 3 Nisan 2020
Okullarda okul eser değerlendirme komisyonlarının kurulması	6 Nisan 2020 – 9 Nisan 2020
Eserlerin, okul eser değerlendirme komisyonlarınca değerlendirilmesi ve okulları temsil edecek eserlerin belirlenmesi	7 Mayıs 2020 – 14 Mayıs 2020
Okulu temsil edecek eserlerin duyurusunun yapılması	10 Nisan 2020
Katılımcı okulların başvurularının gerekli evraklarla birlikte DYS sistemi üzerinden yapılması ve eserlerin kurye ile Bakanlığa gönderilmesi	13 Nisan 2020- 30 Nisan 2020
Bakanlık eser değerlendirme komisyonunun kurulması	4 Mayıs 2020- 8 Mayıs 2020
Eserlerin, Bakanlık eser değerlendirme komisyonu tarafından değerlendirilmesi	11 Mayıs 2020- 15 Mayıs 2020
	20 Mayıs 2020

Dereceye giren ilk yirmi ve ilk üç eserin duyurusunun Bakanlık tarafından Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün resmi web sayfasından yapılması	
İlk üçe ve ilk yirmiye girmeyi hak kazanan eserlerin ödüllendirilmesi	Haziran 2020

Yarışma İle İlgili Diğer Hususlar

Madde-18 Yarışmaya katılan eserler;

18.1. Yarışmaya katılan eserler aşağıdaki kapsam ve kişilerin içinde yer aldıkları komisyonlar içinde değerlendirilecektir:

18.1.1. **Okullarda;** bir yönetici ve 3 öğretmen (tercihen Türk Edebiyatı, Dil ve Anlatım, Görsel Sanatlar, Bilgisayar ya da BTFÖ ve Müzik öğretmeni) katılımı ile oluşturulacak “Okul Eser Değerlendirme Komisyon”ları marifetiyle şartnamedeki maddeler dikkate alınarak yarışmaya katılan eserler değerlendirilecektir.

18.1.2. **Ortaöğretim Genel Müdürlüğünde;** “Bakanlık Eser Değerlendirme Komisyonu” kurulacaktır ve bu komisyon marifetiyle şartnamedeki maddeler dikkate alınarak yarışmaya katılan eserler değerlendirilecektir.

18.2. Okullarda oluşturulan “Yarışma Okul Değerlendirme Komisyonlarında” görev alan yönetici ve öğretmenlerin birinci derecede yakını olan öğrencilerin eserleri değerlendirme komisyonları tarafından değerlendirmeye alınmayacaktır.

18.3. Bakanlığa gönderilen eserler iade edilmeyecektir. Eserlerin hukuki ve bilimsel sorumluluğu sahibine ait olacaktır.

18.4. Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne gönderilmiş eserler, Ortaöğretim Genel Müdürlüğünce ihtiyaç duyulduğunda çeşitli etkinliklerde (sergi, açılış, vs.) değerlendirilecektir. Millî Eğitim Bakanlığı eserleri kullanma hakkına sahiptir.

18.5. Yarışmaya katılan öğrenciler ve okullar bu şartnamede belirtilen tüm hususları kabul etmiş sayılacaklardır.

18.6. Millî Eğitim Bakanlığı yarışma kapsamında değişiklik yapma/ iptal etme hakkına sahiptir.

**“TASARIM-BECERİ ATÖLYELERİNDE BİZİM HİKÂYEMİZ”
ADLI TASARIM VE KISA VİDEO YARIŞMASI
..... MÜDÜRLÜĞÜ
ÖĞRENCİ YARIŞMA BAŞVURU FORMU**

ESERİN ADI			
DANIŞMAN ÖĞRETMENİN ADI VE SOYADI/ BRANŞI			
DANIŞMAN ÖĞRETMENİN TELEFON NUMARASI VE ELEKTRONİK POSTA ADRESİ			
TAKIM ÜYELERİNİN ADI VE SOYADI	1. ÖĞRENCİ	2. ÖĞRENCİ	3. ÖĞRENCİ
TAKIM ÜYELERİNİN OKULU VE SINIFI	1. ÖĞRENCİ	2. ÖĞRENCİ	3. ÖĞRENCİ
TAKIM ÜYELERİNİN OKUL NUMARASI	1. ÖĞRENCİ	2. ÖĞRENCİ	3. ÖĞRENCİ
TAKIM ÜYELERİNİN TELEFON NUMARASI	1. ÖĞRENCİ	2. ÖĞRENCİ	3. ÖĞRENCİ
TAKIM ÜYELERİNİN ELEKTRONİK POSTA ADRESİ	1. ÖĞRENCİ	2. ÖĞRENCİ	3. ÖĞRENCİ

**“TASARIM-BECERİ ATÖLYELERİNDE BİZİM HİKÂYEMİZ”
ADLI TASARIM VE KISA VİDEO YARIŞMASI**

TAAHHÜTNAME

Ortaöğretim Genel Müdürlüğünce düzenlenen “Tasarım-Beceri Atölyelerinde Bizim Hikâyemiz” adlı tasarım ve kısa video yarışması için ortaya koyduğum eserden telif ücreti talebimin olmayacağını, eserimle ilgili tüm yasal sorumluluğun bana ait olacağını, eserle ilgili tüm tasarruf hakkını Millî Eğitim Bakanlığına devrettiğimi ve bu taahhütnamenin bir suretini yarışma eserim ile birlikte gönderdiğimi beyan ve taahhüt ederim.

İL :

İLÇE :

ÖĞRENCİNİN	
ADI	
SOYADI	
OKULU	
SINIFI	
OKUL NUMARASI	
ADRESİ	
TELEFON NUMARASI	
İMZASI	

**“TASARIM-BECERİ ATÖLYELERİNDE BİZİM HİKÂYEMİZ”
ADLI TASARIM VE KISA VİDEO YARIŞMASI**

..... MÜDÜRLÜĞÜ
VELİ İZİN BELGESİ

Millî Eğitim Bakanlığı 2017/12 sayılı genelgesi uyarınca okulumuz sınıfında eğitim görmekte, nolu ve isimli velisi bulunduğum öğrencinin eğitim- öğretim faaliyetleri kapsamında alınan, ses, görüntü ve video kayıtlarının ve aynı zamanda hazırlamış oldukları eserlerin (hikaye, resim, fotoğraf, şiir, vb.) Millî Eğitim Bakanlığına bağlı kurum ve kuruluşlarca kullanılan kurumsal internet siteleri ve sosyal medya hesaplarında yayımlanmasında her hangi bir sakınca görmediğimi bildiririm. / /

Gereğini arz ederim.

(İmza)

**Veli
Adı Soyadı**

Adres:

Tel:

e-Posta:

**“TASARIM-BECERİ ATÖLYELERİNDE BİZİM HİKÂYEMİZ”
ADLI TASARIM VE KISA VİDEO YARIŞMASI**

..... MÜDÜRLÜĞÜ

ESER DEĞERLENDİRME KOMİSYONU TUTANAĞI

----- tarihleri arası okulumuzda yarışma okul değerlendirme komisyonunca yapılan değerlendirmede ----- isimli eser, okulumuzu Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenen “Tasarım-Beceri Atölyelerinde Bizim Hikâyemiz” adlı tasarım ve kısa video yarışmasında okulumuzu temsil etmek üzere seçilmiştir.

İş bu tutanak komisyon üyeleri tarafından imza altına alınmıştır.

**Müdür Yardımcısı
Komisyon Üyesi**

**Öğretmen
Komisyon Üyesi
(Branşı)**

**Öğretmen
Komisyon Üyesi
(Branşı)**

**Öğretmen
Komisyon Üyesi
(Branşı)**

Tarih

(İmza)

**Okul Müdürü
Adı Soyadı**

**“TASARIM-BECERİ ATÖLYELERİNDE BİZİM HİKÂYEMİZ”
ADLI TASARIM VE KISA VİDEO YARIŞMASI
OKUL YARIŞMA BAŞVURU FORMU**

OKUL ADI	
OKUL TÜRÜ	
OKUL KODU	
İLÇE	
İL	
TEL	
FAX	
ADRES	
OKULU TEMSİL EDEN ESERİN ADI	

Tarih

(İmza)

**Okul Müdürü
Adı Soyadı**

**“TASARIM-BECERİ ATÖLYELERİNDE BİZİM HİKÂYEMİZ”
ADLI TASARIM VE KISA VIDEO YARIŞMASI
ESER TANITIM BİLGİ NOTU**

Takım üyeleri ve danışman öğretmenin belirlenme süreci nasıl oldu?	
Beyin fırtınası yaptınız mı? Bu süreç ne kadar zamanınızı aldı?	
Hangi ürünün tasarlanması üzerinde karara varıldı? Neden bu ürün seçildi?	
Bu ürünün ortaya çıkması için hangi becerilere ihtiyaç vardı?	
Hangi atölyelerden faydalanıldı?	
Kaç atölye çalışması yapıldı?	
Hangi alanlarda atölye çalışmaları yapıldı?	
Atölye çalışmalarınızda karşılaştığınız zorluklar ve	

kolaylıklar neler oldu? Zorlukların üstesinden gelmek için neler yaptınız?	
İlk kafanızda tasarladığınız ürünle ortaya çıkan ürün aynı mı? Genel olarak değerlendirdiğinizde daha iyi mi oldu, yoksa geliştireceğiniz yönleri var mı?	
Ürününüzün tanıtımı kısa bir paragraf içinde yapmanız istenirse neler yazardınız?	
Video çekimlerine ne zaman başlanıldı?	
Video çekimi için rol dağılımını ekip üyelerinin ilgi ve becerilerine göre mi yaptınız? Ekip üyelerinin ilgi ve becerileri nelerdi? Çalışmalarınızda takım üyelerinin becerilerinden yeterince istifade edildi mi? Sonradan fark ettiğiniz ilgi ve beceriler oldu mu? Bunlar nelerdi?	
Birbirinizin ilgi ve yeteneklerinin gerektiğinde zaman zaman öne çıkmasına izin verdiniz mi? Takım üyelerinin hangi yönleri takdir edilmelidir?	
Video çekimlerinde ürünün ortaya çıkma aşamasındaki tüm süreci video filminize yansıtabildiniz mi? Eksikler varsa nelerdi?	
Video çekimlerinde karşılaştığınız zorluklar ve kolaylıklar neler oldu?	

Zorlukların üstesinden gelmek için neler yaptınız?	
İlk kafanızda tasarladığınız video ile ortaya çıkan video aynı mı? Sizce daha iyi mi oldu, yoksa geliştireceğiniz yönleri var mı? Varsa bu yönler nelerdir?	
Videonuzun kuvvetli ve zayıf yönleri nelerdir? Bir dahaki çalışmada varsa zayıf yönleri nasıl kuvvetlendirmeyi düşünüyorsunuz?	
Eserinizi kısa bir paragraf içinde anlatmak isterseniz nasıl anlatırdınız?	
Tüm çalışmalarınız boyunca takım ruhunu yakaladınız mı?	
Takımınızı üç kelime ile tanımlayınız.	

Not: Tablo içindeki sorulara cevap vererek tabloyu doldurunuz.